

第2回

日本バッハコンクール

参加要項



主催

日本バッハコンクール 実行委員会

共催

カワイミュージックショップ仙台 日響楽器株式会社 (株)開進堂楽器
・ 栗田楽器 (株)ヤマハミュージック大阪 神戸店 (株)日本楽芸社
活水学院キリスト教音楽研究所 (有)ライフさいた

第2回 日本バッハコンクール **参加要項**

【主旨目標】

日本バッハコンクールでは、音楽の基礎となるバロック期のピアノ曲を、無理なく楽しんで学べる課題曲を選曲し、日頃の練習の成果を発揮する場を提供するとともに、審査員から参加者お一人お一人に採点付きの講評を直筆で書いていただくことで、演奏能力の向上を図ることを目的としております。

バロック音楽を学ぶ場を広げるために、各地で日本バッハコンクールを同時開催し、成績優秀者は2012年2月19日(日)に名古屋市緑文化小劇場で開催される全国本選大会に出場できます。

【予選地区・日程】※他地区との複数併願も可能です。

地区名	日 程	会 場	申込期間(消印有効)	申込先
仙台	2012年1月15日 (日)	カワイミュージックショップ仙台 4Fホール	11月1日(火)～ 12月10日(土)	〒980-0021 仙台市青葉区中央4-4-4(仙台中央音楽センター内) TEL 022-264-1846 メール inf@scmc-t.com 日本バッハコンクール in SENDAI 実行委員会
名古屋	2011年12月24日 (土)	名古屋市 熱田文化小劇場	10月11日(火)～ 11月11日(金)	〒464-0848 名古屋市千種区春岡1-4-9 (日響楽器池下店内) TEL 052-751-6161 日本バッハコンクール in NAGOYA 実行委員会
金沢	2012年1月15日 (日)	(株)開進堂楽器 楽器センター金沢 3Fイベントホール	11月1日(火)～ 12月5日(月)	〒920-0025 金沢市駅西本町6-3-21 (楽器センター金沢内) TEL 076-221-1544 日本バッハコンクール in KANAZAWA 実行委員会
滋賀	2012年1月22日 (日)	栗東市 栗東芸術文化会館 さくら中ホール	11月1日(火)～ 12月21日(水)	〒521-1102 彦根市下岡部町11-1 (栗田楽器内) TEL 0749-43-2083 Fax 0749-43-6994 日本バッハコンクール in SHIGA 実行委員会
神戸	2011年12月 3日(土)4日(日)	(株)ヤマハミュージック大阪 神戸店3Fサロン	9月15日(木)～ 10月21日(金)	〒650-0022 神戸市中央区元町通2-7-3 (株)ヤマハミュージック大阪 神戸店内) TEL 078-391-7654 日本バッハコンクール in KOBE 事務局 (坂野)
福岡	2012年1月21日 (土)	ヤマハ博多 地下1階サロン	11月10日(木)～ 11月30日(水)	〒813-0044 福岡市東区千早5-8-1 5階 (株)日本楽芸社内) TEL 092-682-0304 日本バッハコンクール in FUKUOKA 実行委員会
長崎	2012年1月29日 (日)	活水女子大学 新戸町ホール	11月10日(木)～ 11月30日(水)	〒813-0044 福岡市東区千早5-8-1 5階 (株)日本楽芸社内) TEL 092-682-0304 日本バッハコンクール in NAGASAKI 実行委員会
熊本	2012年1月15日 (日)	火の君総合文化センター	11月1日(火)～ 11月30日(水)	〒861-6102 上天草市松島町合津3433-103 (有)ライフさいた内) TEL 0969-56-3210 Fax 0969-56-3544 日本バッハコンクール in KUMAMOTO 事務局
鹿児島	2011年12月24日 (土)	みなみホール	10月11日(火)～ 11月11日(金)	〒890-0053 鹿児島市中央町5-16-1305 (池川礼子) TEL 099-250-6440 メール sunao-i@tg8.so-net.ne.jp 日本バッハコンクール in KAGOSHIMA 実行委員会
沖縄	2012年1月8日 (日)	沖縄県立芸術大学 奏楽堂ホール	10月20日(木)～ 11月30日(水)	〒900-0021 那覇市泉崎2-1-4 (文教ハーモニー那覇店内) TEL 098-854-1313 メール bachconcourseokinawa@yahoo.co.jp 日本バッハコンクール in OKINAWA 実行委員会

※定員になり次第、締め切らせていただく場合もございます。

【全国本選大会 日程】

2012年2月19日(日) 名古屋市緑文化小劇場

(主催：日本バッハコンクール in NAGOYA 実行委員会)

【実施部門・参加資格・参加料】※複数部門の併願はできません。※参加料は全て消費税込みです。

実施部門	コース	参加資格	予選参加料	本選参加料
幼児	Aコース／Bコース	未就学幼児	5,500円	7,500円
小学1・2年	Aコース／Bコース	該当学年	6,000円	8,000円
小学3・4年	Aコース／Bコース	該当学年	6,500円	8,500円
小学5・6年	Aコース	該当学年	7,000円	9,000円
	Bコース	年齢の下限なし		
中学生	Aコース	該当学年	7,500円	9,500円
	Bコース	年齢の下限なし		
高校生	Aコース	該当学年	8,500円	10,500円
	Bコース	年齢の下限なし		
大学・大学院	Aコース	大学・大学院・短大・専門学校等のピアノ専攻で学習していないことを条件とします。	9,500円	11,500円
	Bコース	大学・大学院・短大・専門学校等に在籍している方であれば誰でもチャレンジできます。		
一般	Aコース	18歳以上で大学・大学院・短大・専門学校等のピアノ専攻で学習していないこと、ピアノを職業としていない(指導・演奏により報酬を得ていない)ことを条件とします。	9,500円	11,500円
	Bコース	18歳以上で大学・大学院・短大・専門学校等に在籍していない方であれば誰でもチャレンジできます。		

【課題曲】

コース	選曲方法
幼児A	2曲の中から1曲を選び、本選ではもう1つの課題曲を演奏してください。
幼児B	2曲の中から1曲を選び、本選ではもう1つの課題曲を演奏してください。
小学1・2年A	2曲の中から1曲を選び、本選ではもう1つの課題曲を演奏してください。
小学1・2年B	3曲の中から1曲を選び、本選では他の2曲の中から1曲を選び演奏してください。
小学3・4年A	2曲の中から1曲を選び、本選ではもう1つの課題曲を演奏してください。
小学3・4年B	インヴェンションより任意の1曲、または、表示されている課題曲2曲の中から1曲を選び演奏してください。
小学5・6年A	3曲の中から1曲を選び演奏してください。
小学5・6年B	インヴェンションより任意の1曲、またはシンフォニアより任意の1曲、または表示されている課題曲の中から1曲を選び演奏してください。
中学生A	表示されている①②の中からいずれか1曲を選択してください。
中学生B	表示されている①②③の中からいずれか1曲を選択してください。
高校生A・B	表示されている①②③の中からいずれか1曲を選択してください。
大学・大学院 A・B	J.S.バッハの作品の中から任意の曲(複数曲可)を演奏してください。 ※7分程度 進行の都合によりカットの場合あり
一般A・B	J.S.バッハの作品の中から任意の曲(複数曲可)を演奏してください。 ※7分程度 進行の都合によりカットの場合あり

【曲目一覧】

コース	曲 名	楽譜名	ページ	出版社
幼児A	※かっこう	バッハへの道1	P. 7	音楽之友
	※キラキラ星	たのしいポリフォニー1	P.13	ヤマハ
幼児B	※こねこのおかけっこ	リトルコスモス	P.26	全音
	※春のよろこび	ピアノメソード名曲集10級vol.2	P. 6	ヤマハ
小学1・2年A	※ヘンゼルとグレーテル	バッハへの道1	P.12	音楽之友
	※タベの鐘	たのしいポリフォニー1	P.22	ヤマハ
小学1・2年B	※スケルツィーノ	ブレ・インベンション	P.14	全音
	※踊り歌	ポリフォニーアルバム1	P.25	ヤマハ
	※ミニチュアフーガ3	ブレ・インベンション	P. 8	全音
小学3・4年A	※マーチ	ブレ・インベンション	P.50	全音
	※羊飼いの娘	たのしいポリフォニー1	P.36	ヤマハ
小学3・4年B	※バレエ	ブレ・インベンション	P.57	全音
	※Old German Dance	ブレ・インベンション	P.60	全音
	インヴェンションより任意の一曲	各社版		
小学5・6年A	※バレエ	ブレ・インベンション	P.58	全音
	※インパーティネンス	ブレ・インベンション	P.75	全音
	※アングレイス	ブレ・インベンション	P.29	全音
小学5・6年B	小プレリュード BWV927	各社版		
	6つのプレリュードより プレリュード 6番 BWV938	各社版		
	インヴェンションより任意の一曲	各社版		
	シンフォニアより任意の一曲	各社版		
中学生A	①インヴェンションより任意の一曲	各社版		
	②フランス組曲より任意の曲 (複数曲可、3分程度)	各社版		
中学生B	①シンフォニアより任意の一曲	各社版		
	②フランス組曲より任意の曲 (複数曲可、5分程度)	各社版		
	③平均律クラヴィーア曲集Ⅰ・Ⅱ巻より 任意のフーガのみ	各社版		
高校生A	①シンフォニアより任意の一曲	各社版		
	②フランス組曲より任意の曲 (複数曲可、5分程度)	各社版		
	③平均律クラヴィーア曲集Ⅰ・Ⅱ巻より 任意のフーガのみ	各社版		
高校生B	①パルティータより任意の曲 (複数曲可、5分程度)	各社版		
	②イギリス組曲より任意の曲 (複数曲可、5分程度)	各社版		
	③平均律クラヴィーア曲集Ⅰ・Ⅱ巻より 任意のプレリュードとフーガ	各社版		
大学・大学院 一般	J.S.バッハの作品の中から任意の曲 (複数曲可、7分程度。カットの場合あり)	各社版		

● 選曲、演奏にあたっての注意

- 幼児A・B～小学3・4年Aまでのコースは、予選・本選で違う曲を選んでください。
- 小学3・4年B～一般A・Bまでのコースは、予選・本選で違う曲、あるいはともに同じ曲も可能です。
- 課題曲の曲名に※がついているものは楽譜指定とさせていただきます。
- 全部門とも暗譜で演奏してください。また、繰り返しはなしで演奏してください。
ただし、D. C. (ダ・カーポ)、D. S. (ダル・セーニョ)は譜面どおりに演奏してください。
- 小学5・6年～高校生のBコースは年齢の下限はございません。
- 運営の都合上、途中で演奏を止めていただく場合もあります。ご了承ください。
- 足台・補助ペダルは出演者本人でご用意ください。設置も付き添いの方をお願いいたします。
(時間の都合上、スタッフが設置する場合もあります)
- 当日は演奏中の写真撮影・ビデオ撮影・録音はお断りしております。

【表 彰】

予選……………部門ごとに優秀賞・奨励賞・努力賞を贈ります。優秀賞は全国本選大会に出場できます。
全国本選大会…………部門ごとに金賞・銀賞・銅賞・ベスト賞を贈ります。各部門第1位の方にはバツハ賞を贈ります。

【申込方法】

- 予選申込書に必要事項をすべてご記入のうえ、参加予定地区の申込先に郵送してください。
- 参加料は同封の払込取扱票に必要事項をすべてご記入のうえ、ゆうちょ銀行(郵便局)にて払い込んでください。
なお、一旦納入された参加料は払い戻しいたしかねますので、ご了承ください。
(ただし、定員になったため締切られた後に払い込まれ、主催者側より連絡があった場合を除く。)
また、払い込み手数料は参加者の負担とさせていただきます。
- お申し込んだ方には、当日のスケジュール等、詳細を開催10日前までに郵送にてお送りいたします。
(ご記入頂いた個人情報、主催・共催側が、当該コンクールに関する諸連絡、音楽関連のご案内の為に利用させていただきます。)

【お問合せ先】

参加される予選各地区の記載先(申込先)までお願いいたします。

----- 切り取り線 -----

第2回 日本バツハコンクール 予選申込書

部 門	☐ 幼児 A・B ☐ 小学1・2年 A・B ☐ 小学3・4年 A・B		☐ 小学5・6年 A・B ☐ 中学生 A・B ☐ 高校生 A・B		☐ 大学・大学院 A・B ☐ 一般 A・B		
予選参加地区	☐ 仙台 ☐ 名古屋 ☐ 福岡 ☐ 長崎		☐ 金沢 ☐ 熊本 ☐ 滋賀 ☐ 鹿児島		☐ 神戸 ☐ 沖縄		
参 加 者	フリガナ			性 別	☐ 男 ☐ 女	年 齢	
	名 前			生年月日	西暦	年	月 日
	住 所	〒					
		Tel ()	Fax ()				
		携帯 ()					
学校・園	国立・公立・私立／		学年		年		
指 導 者	フリガナ			Tel ()			
	名 前			Fax ()			
	住 所	〒					
演奏曲名	(演奏時間 分 秒)						

振替払込請求書兼受領証
(コピー可) をここに貼り付けてください。

払込取扱票

口座記号・番号はお間違えのないよう記入してください。

00		口座記号										口座番号 (右詰で記入)										金額							
009505		160644										金		千		百		十		万		千		百		十		円	
加入者名		栗田楽器										料金																	
通信欄		第2回 日本バッハコンクール in SHIGA 参加料専用										備考																	

各票の※印欄は、ご依頼人様においてご記入ください。

参加者氏名

〒

おなまえ

おなまえ

(ご連絡先電話番号)

様

日 附 印

裏面の注意事項をお読みください。(ゆうちょ銀行)

これより下部には何も記入しないでください。

振替払込請求書兼受領証

口座記号番号		009505										160644									
加入者名		栗田楽器																			
金額		千 百 十 万 千 百 十 円																			
ご依頼人		おなまえ										様									
料金		(消費税込) 日 附 印										円									
備考																					

記載事項を訂正した場合は、その箇所に訂正印を押してください。

切り取らないでください。

この受領証は、大切に保管してください。